



17º FESTIVAL COLOMBIA CANTA Y ENCANTA

9º. Concurso Nacional

OBJETIVOS

1. Motivar a niños y jóvenes a enriquecer la práctica del canto andino con la composición y otras habilidades artísticas
2. Fomentar el desarrollo de estrategias y narrativas creativas en la presentación de la Música andina colombiana.
3. Generar nuevos públicos para la música andina colombiana
4. Difundir el talento infantil y juvenil alrededor de la práctica de las músicas andinas colombianas en un ambiente apropiado para éstas edades.

BASES DEL CONCURSO

El concurso busca niños y jóvenes que durante máximo 6 minutos en formato de solista, dueto, o grupo demuestren su talento en una puesta en escena que articule el canto con por lo menos una habilidad artística adicional como la danza, interpretación de un instrumento, composición y /o cualquier otra actividad que enriquezca su puesta en escena.

REQUISITOS

- Pueden participar niños y niñas de 10 a 16 años de edad intérpretes de música Andina Colombiana.
- El concurso aplica para solistas, duetos, tríos o grupos vocales con su acompañamiento (El festival cubre alojamiento, alimentación y transporte interno hasta un máximo de 6 integrantes, en caso que una agrupación tenga mayor número de integrantes, los gastos de éstos serán cubiertos por cuenta propia)
- El participante dispone de 6 minutos para mostrar sus habilidades artísticas dentro del concurso.

REPERTORIO

El participante debe incluir 2 ritmos de la región andina a libre elección con temáticas apropiadas para la edad del concursante y con tonalidades correspondiente al registro de los participantes. Los ritmos en concurso son: Bambuco, pasillo, vals, guabina, sanjuanero, danza, torbellino, contradanza, chotis, caña. Se sugiere que el contenido literario de las canciones esté articulado con mensajes positivos para la vida.

En caso de incluir en el repertorio una obra inédita, ésta debe ser compuesta por el participante (niños de 10 a 16 años) y estar debidamente registrada.

ACOMPañAMIENTO INSTRUMENTAL DURANTE EL FESTIVAL

- Durante el festival el participante puede escoger entre las siguientes formas de acompañamiento:
 1. Acompañamiento propio con un máximo de 6 personas en todo el formato.
 2. Acompañamiento por el grupo base del festival en formato de 4 instrumentos para lo cual se requiere el arreglo correspondiente. En caso de elegir esta opción se debe enviar los arreglos con anterioridad especificando las tonalidades y la estructura de la canción al correo festivalcolombiacanta@gmail.com

VESTUARIO

Sugerimos que el atuendo para las presentaciones durante el festival sea folklórico, o contemporáneo articulado con elementos folclóricos.

ALOJAMIENTO, TRANSPORTE Y ALIMENTACIÓN

El festival COLOMBIA CANTA Y ENCANTA proporciona la alimentación, hospedaje y transportes internos durante los días del festival para máximo 6 personas incluyendo el acompañante. Si otra persona adicional al acompañante desea asistir debe correr con sus gastos.

PREMIACIÓN

El festival selecciona 6 finalistas que viajan a Medellín a concursar por el PREMIO COLOMBIA CANTA Y ENCANTA (único premio) que será elegido por un jurado que dispone el festival.

Los seleccionados disfrutarán de:

- Asistencia a clases maestras especializadas en canto y proyección escénica
- Registro audio visual en formato profesional de su participación en el festival
- Obsequios de nuestros patrocinadores
- Programación turística por la ciudad
- Participar por un premio de \$ 2.000.000 para la propuesta ganadora.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

A nivel técnico vocal:

Afinación, medida, interpretación, temática del repertorio.

A nivel de habilidad adicional:

Ejecución instrumental o dancística. En caso de obra inédita se evalúa la temática, la originalidad de la línea melódica y de la letra.

A nivel escénico:

Expresión fácil

Expresión corporal

Comunicación de la obra y conexión con el público.

Creatividad en la presentación

CALENDARIO DEL FESTIVAL

DEL 18 AL 21 DE JULIO 2019

CIERRE DE INSCRIPCIONES 30 DE MAYO 2019

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

- Presentar una muestra en video de máximo 6 minutos, una puesta en escena en la que demuestre la habilidad del canto junto con otra habilidad artística. EL repertorio debe ser de música andina colombiana. Este video debe estar cargado en la plataforma YouTube y enviar el link vía correo electrónico. El video debe tener la mayor calidad posible, sin efectos ni ediciones de audios donde se aprecie la propuesta musical: Puesta en escena, acompañamiento instrumental, incluyendo el atuendo a llevar en los conciertos a presentarse en el festival. Los videos deben estar marcados con el nombre del participante así:
XVII FESTIVAL COLOMBIA CANTA – NOMBRE DEL PARTICIPANTE - CIUDAD – 2019
- Enviar de forma digital al correo festivalcolombiacantayencanta@gmail.com junto con link de Youtube o video que incluya muestra de la propuesta a presentar.
- En caso de ser seleccionado deberá enviar los siguientes s documentos:
 1. Link de YouTube con video de muestra
 2. Copia documento identidad del o los participantes
 3. Copia documento adulto acompañante
 4. Reseña artística
 5. Foto artística del participante en alta resolución
 6. Autorización de los padres de familia de cada menor de edad participante.
 7. Rider de sonido

Bienvenidos

www.colombiacanta.org

Contacto 321 6048759 – (5) 5813482 – 234 4969

info@colombiacanta.org